

Pour tous savoir sur les Revues, les livres, les fanzines et les critiques de cinéma avec les "REVUES-DE-CINEMA.NET"

MAJ 04 23 20 09 48 22 XITI

Revue Etrangères Fanzines de cinéma Fanzines de livres Livres et Editeurs Critiques de cinéma Contact

des milliers de poches lirempoches.com

N'hésitez pas à vous inscrire à notre Jacques Demy sur CONTRE BANDE

Ecran Fantastique n° 286 paru le 5 avril 2008 (M) - 4,75 €
Pas de sommaire pour l'instant
[Sommaire](#)

Eclipses n° 42 paru le 14 Mars 2008 (BA) - 10€
Si vous voulez tous savoir sur Paul Verhoeven et ses oeuvres (*Basic Instinct*, *La chair et le sang*, *Total Recall*, *Hollow Man*...), précipitez-vous sur ce remarquable ouvrage.
[Sommaire](#)

Contre Bande n° 17 "Jacques Demy" paru en décembre 2007 (S) - 13€

Depuis plus de 10 ans, aucune revue, aucun ouvrage n'a paru depuis sur l'ensemble de la filmographie de Jacques Demy, c'est chose faite avec ce numéro 17

ECLIPSES, la revue des cinéastes.

http://www.revues-de-cinema.net/index.html OneScope Internet 9,100%

J'ai récemment été contacté par Jean-Luc Gaignepain, le concepteur de ce site Internet qui désirait obtenir des renseignements sur Cinéscope. L'objectif du site est de répertorier toutes les revues, tous les fanzines liés au cinéma, publiés en France et ailleurs. Il s'agit de les présenter aux internautes et l'action de Jean-Luc est promotionnelle pour celles qui existent encore ou s'efforcent d'exister. Il m'a gentiment accordé un entretien qui est aujourd'hui publié sur son site.

J'avoue avoir pris un grand plaisir à parcourir des pages consacrées aussi bien à nos chères revues disparues (je pense à la revue « Écran ») qu'à des fanzines totalement confidentiels. Parmi ces publications bis, j'ai fait la connaissance de « Sueurs froides », étonnante et réjouissante « encyclopédie » du film bis : tout ce qui n'a jamais droit d'être cité dans les revues sérieuses, tout ce qui est « bizarre », mal foutu, raté, parfois réussi, sans un rond, affreux sale et vulgaire. « Sueurs froides » était jusqu'à présent diffusé gratuitement sur le net sous format PDF (une centaine de pages à chaque numéro) !

J'ai été agréablement surpris d'apprendre qu'une revue comme « Jeune cinéma » que j'ai lu un moment dans les années « 70 » existait encore.

La présentation de la revue « Positif » m'a donné envie de m'y abonner. J'ignorais totalement la situation marginale de Positif. Elle est encore la seule revue mensuelle de cinéma qui n'appartienne pas à un groupe de presse.

J'ai découvert également une revue intitulée « Contre Bande » qui existe depuis 1995. C'est une revue semestrielle

d'esthétique du cinéma publiée par le Laboratoire d'Esthétique Appliquée de l'Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne, option cinéma. Le dernier numéro – n°17, 2007 – est consacré à Jacques Demy.

Ce travail d'archiviste éclairé me semble d'un très grand intérêt. Nous pouvons remercier Jean-Luc de la place accordée à Cinéscope et je pense que nous devons soutenir très fort ce site Internet et le travail en cours. **M.G.**

<http://www.revues-de-cinema.net>

Bouf n° 81 paru le 2 Mars 2007 (B) - 7€
Pas de sommaire disponible

Les Cahiers du FIBCEAV n° 18 paru en janvier 2007 (A) - 13€
Édités depuis le numéro 14, par les éditions L'Écran, ces cahiers dirigés par le Centre Interdisciplinaire de Recherche en Communication Numérique de l'Université Libre, représentent un espace d'écriture ouvert aux chercheurs (jeunes ou confirmés) en audiovisuel et en communication.

Ciné n° 9 paru en mars 2008 (T) - 15€
Série Ciné, la revue des amateurs de Cinéma, ce passionnant trimestriel d'une centaine de pages s'adresse aux amateurs de cinéma : critiques et cinéphages, collectionneurs, cinéastes amateurs et autres cinéastes.

Les cahiers de la CinémaBande n° 78 paru en mars 2007 (T) - 19€
Pas de sommaire disponible