



Alexander Payne

- 7 **The Descendants**
Le paradis peut aller se faire foutre
Jean-Dominique Nuttens
- 9 **Débats et ébats amoureux**
Les États-Unis d'Alexander Payne
Pierre Eisenreich
- 12 **Entretien avec Alexander Payne**
Chacun a une histoire à nous raconter
Michael Henry

Michael Fassbender

- 19 **Michael Fassbender**
ou la poétique du corps
Michel Cieutat
- 21 **Entretien avec Michael Fassbender**
Relever ses manches et...
Adrien Gombaud et
Dominique Martinez

LES FILMS

- 26 **Millénium : les hommes qui n'aimaient pas les femmes**
de David Fincher
Nicolas Bauche
- 28 **Tatsumi**
d'Eric Khoo
Gilles Ciment
- 30 **La Désintégration**
de Philippe Faucon
Ariane Allard
- 32 **La Taupe**
de Tomas Alfredson
Pierre Eisenreich

- 33 **Mission : impossible - Protocole fantôme**
de Brad Bird
Philippe Rouyer
- 34 **L'uomo in più**
de Paolo Sorrentino
Eithne O'Neill

de A à Z

NOTES SUR LES FILMS

- 36 **Amador**
L'amour dure trois ans
Anonymous
Another Happy Day
El Chino
La Clef des champs
La Dame de fer
Dans la tourmente
Detachment
Elles
En secret
La Folie Almayer
Freakonomics
Go Go Tales
El Gusto
Hanezu l'esprit des montagnes
Il n'y a pas de rapport sexuel
Je suis venu vous dire...
Jeux d'été
Killing Fields
La Mémoire dans la chair
Noces
Les Nouveaux Chiens de garde
Le Pacte
Sur la planche
Un monde sans femmes
Une bouteille à la mer
Viva Riva !

VOIX OFF

- 46 **En souvenir de Valeska Gert (1892-1978)**
Volker Schlöndorff

BLOC-NOTES

- 50 **Décembre en cinéma**
Des haïkus, des samouraïs et de la danse
Michel Ciment

CHANTIER DE RÉFLEXION

- 54 **Georges Méliès, l'éternel retour**
Jean-Pierre Berthomé

EXPOSITION

- 60 **Viva Varda**
ou Agnès de 3 h 45 à Sète
Michel Ciment

HOMMAGE

- 62 **Ken Russell 1927-2011**
Pierre Berthomieu

NOTES FESTIVALIÈRES

- 63 **BFI London Film Festival Lussas 2011, États généraux du film documentaire Toulouse 2011, Cinespaña**



LE CINÉMA RETROUVÉ DOSSIER

NOTES DE LECTURE

- 66 *De Budapest à Hollywood. Le théâtre hongrois et le cinéma hollywoodien 1930-1943 ; La parade est passée... ; « La ricotta », Pier Paolo Pasolini ; Les Enfants du cinéma ; Une éthique du regard. Le cinéma à l'épreuve de la Catastrophe*

NOTRE SÉLECTION DVD

- 70 *African Queen et Patterns ; David Lean ; La Princesse de Montpensier ; Le Rôdeur ; Les Chaussons rouges ; Smash His Camera*

- 74 **King Hu,**
une empreinte définitive
Hubert Niogret
- 79 **King Hu**
Le dernier entretien
Hirokazu Yamada et Koyo Udagawa
- 81 **Yann Le Masson**
Le personnel politique
Tanguy Perron

Modernité de René Clément

- 86 **Clément par Clément**
- 89 **Modernité de René Clément**
Quelques propos
Denitza Bantcheva
- 92 **Avant la bataille, trésors cachés**
Les courts métrages
de René Clément
Olivier Curchod
- 96 **René Clément,**
cinéaste sismographe
Sylvie Lindeperg
- 99 **Au-delà des grilles**
Au carrefour des réalismes
Christian Viviani
- 102 **Les maîtres du mystère**
Les enfants de René Clément
Arthur Dreyfus
- 105 **Anti-Monsieur**
La figure de l'antihéros dans
quelques films de Clément
Philippe Fauvel
- 108 **Quelle joie de vivre**
Quel bonheur de tourner à Rome
Jean A. Gili
- 111 **Actualité de René Clément**
en DVD
Noël Herpe