

VERTIGO n°35

NUMÉRO COORDONNÉ PAR CATHERINE ERMAKOFF ET MARCOS UZAL

DÉSERTIONS extravagances

- 5 **Une nouvelle Amérique encore inapprochable**
Into the Wild, Sean Penn, 2007
SAAD CHAKALI
- 14 **L'extravagance selon Henry David Thoreau**
extrait de *Walden*
- 16 « **La tristesse n'est qu'une joie passée** »
Old Joy, Kelly Reichardt
FRÉDÉRIC MAJOUR
- 20 **I am a Cinematographer**
chanson de Will Oldham
- 22 « **Nos vies parfois nous disent à l'oreille
le secret des énigmes d'autrui** »
Louisiana Walk # 14, Janet Cardiff, 1996
PHILIPPE FAUVEL
- 28 **Prénom Blake**
Last Days, Gus Van Sant, 2005
PATRICK STRAUMANN
- 33 **Into the white (and out of the black)**
The Brown Bunny, Vincent Gallo, 2003
CYRIL NEYRAT
- 37 **La déroute du paysage**
PIERRE-DAMIEN HUYGUE
- 46 « **Etre absent à la légende** »
Conversation avec Pierre-Damien Huygue
- 54 Montage photos de Safia Benhaim

I would prefer not to

- 57 **Le peuple qui dort**
Notes sur le cinéma de Philippe Garrel
MARCOS UZAL
- 61 **All That Is My Own**
chanson de Nico
- 62 **L'homme qui marche**
JEAN DURANÇON
- 64 **Entretien avec Aurélia Georges**
à propos de *L'Homme qui marche*, 2007
- 69 **Fils de chien**
Vladimir Slepian (extrait)
- 70 **Entre deux eaux**
Five Easy Pieces, Bob Rafelson, 1970
Confort moderne, Dominique Choisy, 2000
LAURENCE LÉCUYER

UN HOMME QUI DORT

- 79 « **Nous étions inspirés par la ville et la lumière** »
Propos de Bernard Queysanne
- 84 **La sextine du somnambule**
Notes sur *Un homme qui dort*
EMERIC DE LASTENS
- 90 **L'homme fêlé**
MARCOS UZAL